

Silvia Zanini

Criteria e metodologie per la valutazione degli interventi nei settori cultura e ricerca. Un caso studio

Abstract

La tesi analizza l'attività di valutazione ex-ante che la Fondazione bancaria oggetto di studio compie per scegliere quali interventi sostenere finanziariamente nel perseguimento di finalità di pubblico interesse ed utilità sociale. Gli interventi nei settori cultura e ricerca producono effetti di natura incommensurabile e intangibile che rendono estremamente laborioso ricorrere a valutazioni di tipo quantitativo e, pertanto, nel dare alla Fondazione un maneggevole modello di valutazione, si è ricorso all'analisi multicriteri, e più precisamente al metodo di cernita con riferimenti. Base di questa costruzione è stata la definizione di criteri sufficienti, non ridondanti e pienamente coerenti con le linee programmatiche dell'Ente. Quindi si sono definiti i livelli di soddisfacimento di ciascun criterio, stabilendone i relativi stati di accettabilità. I decisori potranno quindi scegliere quali interventi finanziare, con un processo valutativo esplicito e trasparente.